17

Dziś ostatnie
PRZEDSTAWIENIE.



W Poniedziałek d. 27. Kwietnia 1874.



w sali towarzystwa muzycznego.



PRZEDSTA WIENIE

słynnego towarzystwa japońskich i amerykańskich

EKWILIBRZYSTÓW I GIMNASTYKÓW

w przejeździe z c. k. Wiedeńskiego Orfeum do Petersburga.

PROGRAM:

Część 1sza

Po raz pierwszy,

LATAJĄCY CZWOROBOK.

wykona p. CARLO.

Zadziwiająca japońska zręczność w nogach,

P. COTACKY wykona po raz pierwszy zadziwiające ćwiczenia nożne z dwuwiadrową beczką.

Dwa równoległe wyprężone sznury,

bardzo trudna produkcyja muszkularna przez pp. ANTONIO i CLALLI.

Japoński sztukmistrz,

da dowody najtrudniejszej ekwilibrystyki z parasolem za pomocą nóg, wykona p. COTACKY.

Część IIga Po raz pierwszy:

Japońska kotka,

najwierniejsze naśladowanie najtrudniejszych sztuk na wiszącym bambusie.

Non plus ultra gimnastyki na dwóch rozciągaczach

przez P. ANTONIO, króla Gimnastyków, ucznia słynnego profesora BRECKT z Londynu. Ćwiczenie to przyjęte zostało w Londynie, Paryżu, Madrycie i Nowym Yorku nadzwyczajnem poklaskiem, mamy przeto nadzieję, że Sz. Publiczność w zupełności zadowolnić zdołamy.

CENY MIEJSC:

Loża 3 zlr. Krzesło w pierwszych 3 rzędach i w pierwszym rzędzie loży parterowej 1. zlr., krzesło w dalszych rzędach 60 cnt. Wstęp na salę 40 cent. Galerya 25 cnt.

Dla panów studentów i garnizonu wstęp na salę 30 cent.

Dla dogodności będzie kasa cały dzień otwartą.

Początek o godzinie w pół do ósmej wieczór.

Drukiem A. Rusinowskiego w Tarnowie 1874. Nakładem Towarzystwa.

Do u. n. st.

17